

Управление культуры и организации досуга населения
администрации города Ульяновска

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детская школа искусств №12

Согласовано

Начальник Управления культуры и
организации досуга населения
администрации города Ульяновска
Е.Н.Топоркова



Утверждено


Директор МБУ ДО ДШИ №12
В.И.Проскурина
Приказ №24 от 31.03.2021



Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Детской школы искусств №12
на 2021 – 2025 годы

Согласовано

Председатель Методического совета
муниципальных организаций
дополнительного образования в сфере
культуры и искусства муниципального
образования «город Ульяновск»

 Н.С.Жихарева
« 2 » 06 2021 г.

Принято на заседании

Педагогического совета
Протокол №1 от 24.03.2021

г.Ульяновск
2021

Содержание

I. Аналитическая справка образовательного учреждения дополнительного образования сферы культуры и искусства Ульяновской области

Раздел 1. Содержание проблем, на решение которых направлена Программа развития

II. Программа развития 2021-2024 гг.

Раздел 1. Цель и задачи Программы развития

Раздел 2. Содержание и план образовательного процесса:

Раздел 3. Описание кадрового потенциала учреждения к 2025г

Раздел 4. Сроки реализации Программы развития

Раздел 5. Мероприятия Программы развития

Раздел 6. Ресурсное обеспечение Программы развития

Раздел 7. Механизм реализации Программы развития

Раздел 8. Оценка эффективности реализации Программы развития

Раздел 9. Ожидаемые результаты

Приложение

III. Аналитическая справка Детской школы искусств №12

Раздел 1. Содержание проблем, на решение которых направлена Программа развития

Исходя из информационно-аналитического обследования состояние образовательного процесса в Детской школе искусств №12 характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.

2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.

3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов мастер-классов, издание печатных работ, экспертных работ.

5. Осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием.

Школа осуществляет образовательную деятельность в трех зданиях: г. Ульяновск, улица Симбирская, 44; проспект Нариманова, 13; улица Артема, 24. Численность контингента учащихся по состоянию на 01.04.2021г составила 1141 человек (653 – бюджетная форма обучения, в рамках Муниципального задания). Внебюджетная форма обучения - 488 учащихся.

1. Материально-техническая база (сравнение по годам 2017, 2018, 2019, 2020)

МБУ ДО ДШИ № 12, располагается по адресу: г. Ульяновск, ул. Симбирская, д. 44, имеет:

- общая площадь территории, зданий (сооружения, помещений) (м²):

здание – 991,6 м², земельный участок – 4586,9 м²;

- общий объем помещений (м³): 4742 м³;

- площадь парковок – нет.

В общую площадь здания входит:

Наименование	Кол-во
Всего аудиторий:	20
из них:	
- для групповых занятий по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки.	1
- для групповых занятий для обучающихся художественного отделения по живописи, рисунку, декоративно-прикладному искусству, скульптуре, истории изобразительного искусства	4
- класс фортепиано	4
хореографический зал	2
хоровой класс	1
оркестровый класс (скрипка, флейта)	2
актовый зал	1
Конференц - зал	1
зал для проведения академических концертов	1
административные помещения	
- административно-учебных (директор, заместители директора по УР и УВР)	3
- административное (секретарь, зам. директора по АХЧ)	1
склад	2

МБУ ДО ДШИ № 12, располагается по адресу: г. Ульяновск, пр. Нариманова, д. 13, имеет помещения для учебной деятельности – 415,5 кв.м., в том числе:

Наименование	Кол-во	Кв.м.
Учебных аудиторий – всего:	13	415,5
из них:		
- для групповых занятий по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки.	2	33,95
- для групповых занятий для обучающихся художественного отделения по живописи, рисунку, декоративно-прикладному искусству, скульптуре, истории изобразительного искусства	2	34,59
хореографический зал	1	38,33
хоровой класс	1	34,38
ансамблевый класс	1	13,66
актовый зал	-	-
малый концертный зал	-	-
административные помещения	1	13,15
склад	1	5,13

Здание МБУ ДО ДШИ № 12: располагается по адресу г. Ульяновск, ул. Артёма, д. 24, помещение для учебной деятельности – 250,5 кв.м, в том числе:

Наименование	Кол-во	Кв.м.
Учебных аудиторий – всего:	8	250,5
из них:		
- для групповых занятий по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки.	1	13,8
- для групповых занятий для обучающихся художественного отделения по живописи, рисунку, декоративно-прикладному искусству, скульптуре, истории изобразительного искусства	1	31,0
хореографический зал	1	30,0
хоровой класс	-	-
ансамблевый класс	1	12,7
актовый зал	1	73,7
малый концертный зал	-	-
административные помещения	-	-
склад	-1	2,3

Для занятий теоретических дисциплин имеются:

- Оборудованные классы с мебелью: парты, стулья, доска, шкафы для хранения литературы и шумовых инструментов, магнитофоны, телевизор и DVD – плеер, в каждом кабинете находится музыкальный инструмент – фортепиано.

Для занятий художественными дисциплинами имеются:

- Оборудованные классы с мебелью: мольберты, стулья, столы, шкафы для хранения постановочных пособий и выставочного материала, натуральный фонд, магнитная доска, дополнительное освещение;
- Натурный фонд представлен станковыми скульптурами, предметами быта;
- Технические средства обучения: переносной ноутбук с специальной программой графического редактора, телевизор.

Для занятий хореографией имеются:

- Специальные классы с зеркалами и хореографическими станками;
- Музыкальные инструменты – фортепиано;
- Музыкальные центры;
- Помещения для размещения костюмов и инвентаря;
- Раздевалки для девочек и мальчиков;
- Душевые кабинки.

Для занятий театрального отделения имеются:

- Сцена;
- Стулья;
- Акустическая система и магнитофоны, световая аппаратура, проектор;
- Музыкальный инструмент – фортепиано;
- Помещение для размещения костюмов, декораций и инвентаря.

Для занятий хорового отделения имеются:

- Мебель: стулья, шкафы для хранения партитур, музыкальной литературы;
- Музыкальные инструменты – фортепиано и электропианино;
- Костюмерная для хранения костюмов хоровых коллективов.

Для занятий народного отделения имеются:

- Оборудованные классы с мебелью : стулья, столы, шкафы для хранения литературы и инструментов;
- Музыкальные инструменты: баяны, аккордеоны, ударная установка, трещётки, маракасы, бубны, балалайки, ложки, треугольники, ксилофоны;
- Магнитофон;
- Костюмерная для хранения костюмов народных ансамблей;
- Мобильный проигрыватель.

Для занятий инструментального отделения имеются:

- Оборудованные классы с мебелью: стол стулья; шкафы для хранения музыкальной литературы;
- Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезаторы, гитары, электрогитары и комбик, скрипки;

Для занятий эстрадно-джазового отделения имеются:

- Оборудованные классы с мебелью: стол стулья; шкафы для хранения музыкальной литературы;
- Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезаторы.
- Микшерный пульс, музыкальные центры, микрофоны, ноутбук, стойки под микрофоны.

Библиотечный фонд – 8000 экземпляров специальной литературы.

Кабинеты: директора, учительская и секретарская оборудованы:

- Мебелью: столы, стулья, шкафы для хранения документов, одежды, канцтоваров;
- Компьютерами, принтерами, телефонными аппаратами, дополнительным освещением;
- Сейфы для хранения ценных документов и печатей.

Студия звукозаписи оборудована:

- Специально звукоизолирующей комнатой, комнатой звукорежиссёра;
- Профессиональной аппаратурой для записи: микрофоны, стойки, пульс микшерный, наушники, мониторы, акустическая система, звуковая карта, компьютер.

В школе имеются:

Наименование	2017	2018	2019	2020	План на 2021-2025)
Видеокамера	2	2	2	2	Планируется приобрести 2 камеры
Музыкальный центр.	14	14	14	14	Планируется приобрести 2 музыкальных центра
Аккордеон	6	6	6	6	Планируется приобрести 2 штуки
Баян	16	17	18	18	Планируется приобрести 2 штуки
Гитара акустическая	7	7	7	9	Планируется приобрести 5 штук
Бас-гитара				2	Планируется приобрести 1 штука
Электро-гитара шт.	3	3	3	3	Планируется приобрести 2 штуки
Акустическая система	9	10	11	12	Планируется приобрести 1 штука
Домра	1	1	1	1	Планируется приобрести 2 штуки
Балалайка	6	6	6	6	Планируется приобрести 5 штук
Большая ударная установка	2	2	2	2	Планируется приобрести 1 штука
Доска аудиторская	6	6	6	6	
Доска переносная	1	1	1	1	

Доска магнитно-маркерная	2	4	4	6	Планируется приобрести 2 штуки
Доска аудиторская интерактивная	0	0	0	0	Планируется приобрести 2 штуки
Пианино	32	31	32	33	Планируется приобрести 6 штуки
Рояль	2	2	2	2	Планируется приобрести 1 рояль
Пианино цифровое	2	2	2	2	Планируется приобрести 1 штуку
Синтезатор	3	5	5	5	Планируется приобрести 4 штуки
Проектор	3	3	3	3	Планируется приобрести 2 штуки
Проигрыватель грамм-пластинок	1	1	1	1	
DVD – проигрыватель – 2 шт.	2	2	2	2	
Телевизор	1	1	1	3	Планируется приобрести 2 штук
Радиосистема вокальная	12	11	14	14	Планируется приобрести 2 штуки
Флейта	2	2		2	
Световой прибор	2	2	2	2	
Комба	2	2	2	2	
Пюпитр.	15	15	15	15	Планируется приобрести 10 штук
Усилитель	3	3	3	3	Планируется приобрести 1

					штука
Бубенцы	4	4	4	4	
Микшерный пульт	1	2	3	3	Планируется приобрести 2 штуки
Мольберт	15	15	15	15	Планируется приобрести 20 штук
Микрофон				1 приобретен	Планируется приобрести 10 штук
Стол ученический	35	35	35	35	Планируется приобрести 15 штук
Стулья	70	70	70	70	Планируется приобрести 20 штук
Стульчик для пианиста	4	4	4	6	Планируется приобрести 6 штук
Муляжи и гипсовые фигуры	45	45	45	45	Планируется приобрести 50 штук
Костюмы	200	200	192	220	Планируется приобрести 2 штуки
Ноутбук	5	6	9	9	Планируется приобрести 5 штук
Термометр бесконтактный	0	0	0	3	
Рецеркуляторы	0	0	0	7	
Водонагреватель	2	3	4	7	Планируется приобрести 2 штуки

В 2017 году проводился ремонт художественного класса, кабинеты первого этажа, студии звукозаписи, замена на 85% системы отопления и

холодной воды, установка пандуса для людей с ОВЗ по адресу: ул. Симбирская 44.

В 2018 году сделан косметический ремонт коридора пр. Нариманова д.13, заменена оконных блоков пр. Нариманова 13, капитальный ремонт актового зала и 7 кабинетов по адресу: ул. Артема 24, ремонт кровли по адресу: ул. Симбирская 44, установка пандуса для людей с ОВЗ по адресу: ул. Артема 24, капитальный ремонт актового зала по адресу: ул. Симбирская 44.

В 2019 году капитальный ремонт лестничного проема на Симбирской 44(правого крыла), ремонт пола второго этажа, ремонт пола лестничного проема левого крыла, класс академических концертов, конференц-зала, ремонт хореографических классов, замена электропроводки, замена пожарной сигнализации.

В 2021 году планируется капитальный ремонт хорового класса, кабинета английского языка по адресу: ул. Симбирская 44.

В 2021-2025 году планируется построить на заднем дворе «Музыкальный дворик», укрепить фундамент, залить отмостку, утеплить и обшить фасад здания по адресу: ул. Симбирская 44, установить новое крыльцо во входной группе.

2. Организация учебного процесса:

- Учебный график (четверти/триместры – расписать –)
-

	Продолжительность четверти	Продолжительность каникул	
1 четверть	1.09.2020-31.10.2020	01.11.2020-08.11.2020	8 дней
2 четверть	09.11.2020-27.12.2020	28.12.2020-10.01.2021	14 дней
3 четверть	11.01.2021-21.03.2021	22.03.2021-28.03.2021 Дополнительные каникулы для 1 класса ДПОП 15.02.2021-21.02.2021	7 дней 7 дней
4 четверть	29.03.2021-31.05.2021	01.06.2021-31.08.2021	92 дня

Проблемой, возникшей в 2020-2021 учебном году явилось то, что все общеобразовательные школы перешли на триместровый график. Из-за несовпадения в графиках образовательного процесса, пришлось столкнуться с определенными трудностями (детей увозили на каникулы). Данный вопрос поднимался на малом педсовете, решение по данному вопросу находится в стадии обсуждения.

В каникулярное время учащиеся и преподаватели активно принимают участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, в том числе и выездных, в школе работает Академия искусств для дополнительного вовлечения населения в творческое развитие. В период летних каникул проводятся пленерные занятия, экскурсии, работает творческий лагерь, проводя активную концертную деятельность в детских садах, школах, парках города.

3. Организация санитарно-эпидемиологических норм учебного процесса в целях профилактики распространения коронавирусной инфекции (в том числе в местах осуществления образовательной деятельности):

В МБУ ДО ДШИ № 12 в период эпидемиологического подъема заболеваемости гриппом и ОРВИ, а так же коронавирусной инфекции, проводятся следующие мероприятия:

1. Влажная уборка помещений с дезинфицирующим средством Аквадез – табс 2 раза в день до 8.00 ч. с 12.00 до 13.00
2. Влажная уборка с дезинфицирующим средством Аквадез – табс мест общего пользования (коридоры, фойе) каждые 2 часа
3. Влажная уборка туалетов с дезинфицирующим средством каждые 2 часа
4. Обработка дезинфицирующим средством подоконников, дверных ручек, лестничных перил каждые 2 часа
5. Проветривание кабинетов каждые 2 часа
6. Усиленная дезинфекция зданий и помещений 1 раз в неделю по пятницам

Также проводится регулярное обеззараживание воздуха с использованием рециркулятора бактерицидного МСК - 911 с понедельника по пятницу в зданиях по адресу:

Симбирская д. 44 по графику

8.00-9.00 – фойе

13.00-21.00 – фойе

7.00-8.00 – каб. №7

14.00-20.00 – каб. №7

14.00-20.00 – каб. №14

Во время проведения массовых мероприятий - Актальный зал

Пр-т Нариманова 13 по графику

13.00-20.00 – коридор

13.00-20.00 – каб. № 8

Ул. Артема 24 по графику

13.00-21.00 – коридор

Во время проведения массовых мероприятий - Актовый зал

- Чтобы поддержать образовательный процесс в 2020 году и завершить освоение учебных планов реализуемых школой дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, преподаватели школы заканчивали учебный 2019-2020г в дистанционном режиме.

Промежуточная аттестация проводилась в соответствии с обновленным графиком зачетов и экзаменов в дистанционной форме в виде исполнения программы, выполнения заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам письменно и устно путем предоставления видеозаписи, осуществленной в домашних условиях, а также в режиме онлайн и письменных работ.

По учебным предметам исполнительской подготовки была возможна оценка участия в концертно-исполнительской и конкурсной деятельности.

По краткосрочным дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам (со сроком обучения 1-4 года) проведение промежуточной аттестации осуществлялось в форме контрольных уроков и недифференцированных зачетов, проводимых дистанционно.

По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам промежуточная аттестация проводилась в форме контрольных уроков, экзаменов и зачетов в дистанционном формате.

Состав аттестационных комиссий для проведения промежуточной аттестации утверждался приказом директора.

Аттестационные комиссии работали дистанционно, путем прослушивания сольной программы, устных ответов обучающихся, проверки письменных работ и отправки своего решения с выставленной оценкой и комментариями председателю комиссии. По итогам прослушивания (просмотра работ) проводились заседания комиссий в режиме видеоконференций (WhatsApp, Skype).

В 2019 – 2020 учебном году завершили обучение 130 учащихся:

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 5 лет – 7 учащихся;

-Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств (бюджетная форма обучения), срок реализации 3-4 года – 77 учащихся;

- внебюджетная форма обучения – завершили обучение 46 учащихся.

Проверка и оценивание знаний (умений, навыков) осуществлялась дистанционно путем направления, выполнения и сбора выполненных заданий по установленным каналам связи в соответствии с утвержденным графиком проведения выпускных экзаменов. Экзаменационные материалы (программы, работы) выпускников размещены в выбранном хранилище.

Вручение свидетельств об окончании школы проводилось малыми группами по составленному графику с соблюдением санитарно-эпидемиологических норм.

Прием учащихся на 2020 -2021 учебный год осуществлялся как на бюджетную форму обучения (на основании контрольных цифр муниципального задания), так и на внебюджетную форму обучения в сентябре 2020г. На сайте школы была размещена соответствующая информация о наборе учащихся с указанием плановых цифр по каждому направлению обучения.

Преподавательский состав и численность учащихся по зданиям:

Направление обучения	Адрес, по которому осуществляется образовательная деятельность					
	ул. Симбирская,44		пр. Нариманова,13		ул. Артема,24	
	количество преподавателей	количество учащихся	количество преподавателей	количество учащихся	количество преподавателей	количество учащихся
Фортепиано	6	47	9	56	3	32
Народные инструменты	4	48	8	34	1	14
Хоровое пение	3	34	3	34	3	35
Муз. фольклор	3	20	-	-	-	-
Эстрадно-джазовое	4	33	5	55	2	14
Хореографическое	3	61	1	45	1	34
Художественное	4	159	2	81	2	46
Театральное	1	34	-	-	1	11
Школа раннего развития	2	104	1	40	1	30
Итого:	30	540	29	345	14	246

4. Формирование контингента школы с 2017г и планируемый контингент до 2025г

Название программы	01.09. 2017г	01.09. 2018г	01.09. 2019г	01.09. 2020г	01.09. 2021г	01.09. 2022г	01.09. 2023г	01.09. 2024г	01.09. 2025г
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» 8 лет	23	29	35	40	46	47	52	53	56
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8 лет	12	11	14	15	16	15	15	17	17
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» 5 лет	-	-	6	10	16	22	28	28	28
ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8 лет	12	11	17	17	20	26	32	31	31
ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8 лет	26	34	45	55	75	88	102	117	117
ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет	29	21	13	12	18	26	34	42	42
ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 8 лет	44	57	69	70	73	70	66	66	66
ДПОП в области изобразительного искусства «Дизайн» 5 лет	-	-	-	-	-	-	7	14	14
ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 8 лет	10	20	20	30	40	50	60	70	70
ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 5 лет	-	-	10	10	20	29	37	36	36
ДООП в области театрального искусства «Искусство театра» 5 лет	-	-	-	-	7	14	14	21	21
Итого:	156	183	229	259	324	380	447	494	498

Название программы	01.09. 2017г	01.09. 2018г	01.09. 2019г	01.09. 2020г	01.09. 2021г	01.09. 2022г	01.09. 2023г	01.09. 2024г	01.09. 2025г
ДООП Фортепиано 4 года	30	29	25	25	28	24	15	10	9
ХЭН Фортепиано 7 лет	19	6	-	-	-	-	-	-	-
ДООП Народные инструменты 4 года	26	35	29	28	25	18	9	10	9
ХЭН Народные инструменты 5 лет	9	-	-	-	-	-	-	-	-
ХЭН Народные инструменты 7 лет	7	-	-	-	-	-	-	-	-
ДООП Музыкальный фольклор 4 года	7	7	7	7	0	0	0	0	0
ХЭН фольклорное искусство 7 лет	2	2	1	-	-	-	-	-	-
ДООП Хоровое пение 4 года	41	45	30	27	33	28	18	10	10
ХЭН Хоровое пение 7 лет	12	7	-	-	-	-	-	-	-
ДООП Эстетическое образование 4 года	29	36	39	36	33	26	16	8	8

ХЭН Эстетическое образование 7 лет	15	114	5	-	-	-	-	-	-
ДООП Эстрадно-джазовое отделение 4 года	31	49	53	45	47	48	39	48	47
ХЭН Эстрадно-джазовое отделение 5 лет	12	-	-	-	-	-	-	-	-
ДООП Изобразительное искусство 4 года	14	16	20	24	45	36	28	20	20
ДООП Изобразительное искусство 3 года	17	26	30	21	32	28	34	18	18
ХЭН Художественное отделение 7 лет	21	15	5	-	-	-	-	-	-
ХЭН ДПИ для одаренных детей	8	-	-	-	-	-	-	-	-
ПФДО Художественное отделение 1 год	-	-	-	8	-	-	-	-	-
ДООП Хореографическое искусство 4 года	42	46	51	52	59	46	36	28	28
ХЭН Хореографическое искусство 7 лет	7	-	-	-	-	-	-	-	-
ХЭН Хореографическое искусство 5 лет	7	-	-	-	-	-	-	-	-
ДООП Театральное искусство 4 года	31	33	32	27	26	19	11	6	6
Театральное отделение инвалидов	2	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого: ОРП	270	322	316	300	329	273	206	159	155
ХЭН	119	44	11	-	-	-	-	-	-
	389	366	327	300	329	273	206	159	155

- внебюджетная форма обучения

Направления обучения	2017г	2018г	2019г	2020г	2021г	2022г	2023г	2024г	2025 г
Фортепиано	40	41	44	36	34	34	34	34	34
Народные инструменты	62	69	58	42	48	48	48	50	50
Эстрадно-джазовое	62	64	62	60	60	60	60	60	60
Театральное	6	5	15	18	18	18	18	18	18
Художественное	174	183	198	181	107	107	107	107	107
Хореографическое	70	91	87	45	45	45	45	49	49
Хоровое пение	6	22	20	20	11	11	11	11	11
Школа раннего развития	208	202	181	171	174	174	174	178	178
Итого:	628	682	665	573	497	497	497	507	507

Причины отсева учащихся:

- Разные цели у родителей при оформлении ребенка на обучение в школу искусств.
- Дефицит времени у учащихся, связанный с большой нагрузкой в общеобразовательной школе (наличие репетиторов, внеурочной работы в общеобразовательной школе, посещение других кружков и секций). Выбор родителей не в пользу школы искусств.

- Недооценивание родителями роли и значимости обучения в школе искусств для развития их ребенка.

- Значительное снижение престижа профессии академического музыканта.

Отсев учащихся происходит чаще на третьем-четвертом годах обучения, но может произойти и в старших классах, по причине увеличения нагрузки в общеобразовательных школах.

В 2020 году произошел значительный отсев учащихся, в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией (пандемия коронавирусной инфекции). Занятия с учащимися подготовительных классов не проводились в дистанционном формате, по причине невозможности обучения такой категории детей.

Проведенный анализ приема и выпуска учащихся показал следующие результаты: в приведенной ниже таблице представлены соотношения между приемом и выпуском (% сохранности контингента) по направлениям:

№	Программа	Прием учащихся 2014 год	Выпуск учащихся 2018 год	Сохранность контингента %
1	ДПОП «Живопись» 5 лет обучения.	10	6	60

№	Программа	Прием учащихся 2015 год	Выпуск учащихся 2019 год	Сохранность контингента %
1	ДПОП «Живопись» 5 лет обучения.	11	6	54,5

№	Программа	Прием учащихся 2016 год	Выпуск учащихся 2020 год	Сохранность контингента %
1	ДПОП «Живопись» 5 лет обучения.	8	7	87,5

№	Программа	Прием учащихся 2013год	Выпуск учащихся 2021 год	Сохранность контингента %
1	ДПОП «Живопись», 8 лет обучения.	10	7	70
2	ДПОП «Музыкальный фольклор», 8 лет обучения.	9	4	44
3	ДПОП «Народные инструменты», 8 лет обучения.	3	2	67
4	ДПОП «Живопись», 5 лет обучения.	10	4	40

- Ежегодно школа осуществляет прием учащихся по направлениям образовательной деятельности согласно контрольным цифрам Муниципального задания (утвержденного учредителем).

Год	Направление обучения	Количество принятых в 1 класс		Количество выпускников	
		ФГТ	ОРП	ФГТ	ОРП
2017	ДООП Фортепиано	-	16	-	9
	ДПОП «Фортепиано»	6	-	-	-
	ДООП Народные инструменты	-	18	-	12
	ДПОП «Народные инструменты»	2	-	-	-
	ДПОП «Хоровое пение»	10	-	-	8
	ДООП Муз. фольклор	-	8	-	-
	ДООП Эстрадно-джазовое	-	24	-	11
	ДООП Хореографическое	-	28	-	2
	ДПОП «Хореограф. творчество»	10	-	-	-
	ДООП Театральное	-	8	-	2
	ДООП Эстетическое	-	15	-	6
	ДПОП «Живопись»	11	-	-	-
	ДООП Художественное	-	78	-	30
	Всего:	39	195	-	80

2018	ДООП Фортепиано	-	8	-	28
	ДПОП «Фортепиано»	6	-	-	-
	ДООП Народные инструменты	-	14	-	27
	ДПОП «Народные инструменты»	2	-	-	-
	ДООП Хоровое пение	-	21	-	8
	ДПОП «Хоровое пение»	10	-	-	-
	ДООП Муз. фольклор	-	7	-	-
	ДООП Эстрадно-джазовое	-	20	-	17
	ДООП Хореографическое	-	22	-	34
	ДПОП «Хореограф. творчество»	10	-	-	-
	ДООП Театральное	-	9	-	2
	ДООП Эстетическое	-	8	-	8
	ДПОП «Живопись»	10	-	6	-
	ДООП Художественное	-	18	-	43
Всего:	38	172	6	167	

2019	ДООП Фортепиано	-	24	-	16
	ДПОП «Фортепиано»	6	-	-	-
	ДООП Народные инструменты	-	40	-	21
	ДПОП «Народные инструменты»	9	-	-	-
	ДООП Хоровое пение	-	25	-	38
	ДПОП «Хоровое пение»	9	-	-	-
	ДПОП «Муз. фольклор»	6	-	-	1
	ДООП Эстрадно-джазовое	-	27	-	10
	ДООП Хореографическое	-	10	-	8
	ДПОП «Хореограф. творчество»	10	-	-	-
	ДООП Театральное	-	11	-	8
	ДООП Эстетическое	-	8	-	11
	ДПОП «Живопись»	11	-	6	-
	ДООП Художественное	-	91	-	47
Всего:	51	236	6	160	

2020	ДООП Фортепиано	-	8	-	9
	ДПОП «Фортепиано»	5	-		
	ДООП Народные инструменты	-	2	-	13
	ДПОП «Народные инструменты»	5	-		
	ДООП Хоровое пение	-	8	-	7
	ДПОП «Хоровое пение»	10	-	-	
	ДООП Муз. фольклор	-	-	-	1
	ДООП Эстрадно-джазовое	-	6	-	25
	ДООП Хореографическое	-	8	-	8
	ДПОП «Хореограф. творчество»	10	-	-	
	ДООП Театральное	-	5	-	9
	ДООП Эстетическое	-	8	-	13
	ДПОП «Живопись»	8	-	7	-
	ДООП Художественное	-	15	-	38
	Всего:	38	60	7	123

5. План по увеличению контингента на 2021-2025гг.

Год	Общий контингент	Количество бюджетных мест, финансируемых через государственное (муниципальное) задание, ед.				Количество внебюджетных мест
		предпрофессиональные программы	долгосрочные общеобразовательные программы (свыше двух лет обучения)	общеобразовательные программы сроком обучения 1-2 учебных года	краткосрочные общеобразовательные программы (менее одного учебного года)	
2020-2021	1132	259	394	0	0	479
2021-2022	1150	324	329	0	0	497
2022-2023	1150	380	273	0	0	497
2023-2024	1150	447	206	0	0	497
2024-2025	1160	494	159	0	0	507
2025-2026	1160	498	155	0	0	507

Детская школа искусств №12 в 2021 году реализует 9 дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по направлениям:

- ДПОП «Фортепиано» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Народные инструменты» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Народные инструменты» в области музыкального искусства, срок реализации 5 лет,
- ДПОП «Хоровое пение» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,

- ДПОП «Музыкальный фольклор» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Хореографическое творчество» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Хореографическое творчество» в области музыкального искусства, срок реализации 5 лет,
- ДПОП «Живопись» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Живопись» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет.

В 2021-2022 учебном году планируется начать реализацию ДПОП «Искусство театра» со сроком обучения 5 лет, а в 2023-2024г – школа планирует реализовать еще одну программу в области изобразительного искусства «Дизайн», со сроком обучения 5 лет.

8. В ДШИ №12 планомерно проводится работа по выявлению и поддержке одаренных и талантливых детей.

Материальная поддержка одаренных учащихся - это выдвижение кандидатов на получение Премии талантливым обучающимся муниципальных детских школ искусств, муниципальной детской художественной школы муниципального образования «город Ульяновск» и др.

По результатам школьного конкурса «Ученик года», проводимого ежегодно в ДШИ №12, победитель получает денежную премию в течение года. Успех ученика – это своего рода определенное направление в его личностной судьбе, которое имеет свою жизненную траекторию и от которой порой зависит вся дальнейшая его судьба.

Преподаватели постоянно анализируют творческий рост своих учащихся, создают условия для формирования мотивации на успешность.

Совершенствуются формы поиска и поддержки талантливых детей, прогнозируются пути их успешного развития через реализацию традиционных и инновационных форм работы.

На каждого ученика разработан индивидуальный план с учетом специфики творческих и интеллектуальных способностей.

Ведется активная работа с родителями успешных детей для поддержки их дальнейшего творческого развития (участие в работе творческих школ – Образовательные центры «Сириус», «Артек» и др).

Золотые медалисты Региональных Дельфийских игр и их преподаватели имеют возможность получить консультации ведущих преподавателей других образовательных учреждений культуры и искусства.

Четыре творческих коллектива школы имеют звания «Народный коллектив».

Имеют звания «Народный» коллективы:
1. Народный коллектив Хор «Вереск», руководитель Хисаметдинова А.З.

2. Народный коллектив Хор «Радуга», руководитель Сазонова М.Н.
3. Народный коллектив Эстрадный хор «Колибри», руководитель Соколовская Т.М.
4. Народный коллектив Вокальная студия «Бельканто», руководитель Эпикурова Е.А.

В 2021 году на звание «Народный коллектив» подали документы: Музыкально-фольклорный театр «Закидушка», руководители Дмитриева Л.А. и Руднева Т.Г. и хореографический ансамбль «Smile», руководитель Коротеева И.Н., концертмейстер Угрехелидзе М.Г.

9. Выпускники ДШИ, завершившие обучение и поступившие в профессиональные образовательные организации на профильные образовательные программы (прогноз до 2025г.)

Год	Общий контингент	Количество выпускников	% выпускников от контингента	Количество поступивших в профессиональные ОУ	% поступивших выпускников
2017	1091	80	7,3	5	6,3
2018	1200	133	11,1	7	5,3
2019	1162	125	10,8	8	6,4
2020	1132	130	13,1	13	10
2021	1150	122	7,8	4	4,5
2022	1150	110	9,2	6	5,4
2023	1150	138	11,5	7	5
2024	1160	134	10,7	6	4,4
2025	1160	140	11,2	7	5

Профорентация и взаимодействие с СПО и УлГУ.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №12 является базой педагогической практики студентов:

- «Ульяновского Государственного Университета» Музыкальное училище им. Г.И.Шадриной,
- ОГБПОУ «Ульяновского колледжа культуры и искусства»,
- «Ульяновского Государственного Университета».

Детская школа искусств №12 имеет соответствующую материальную базу и профессиональный педагогический состав, что является необходимым условием для организации и проведения практики по реализуемым средними специальными и высшими учреждениями специальностям.

Формы проведения практики.

- Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов.
- рефлексивный анализ концертных и конкурсных программ, академических и контрольных прослушиваний;
- подготовка к концертным выступлениям,
- участие в концертных программах, проводимых учебным заведением;
- участие в фестивалях, конкурсах, мастер-классах;
- помощь в организации и проведении культурно-массовых мероприятий;
- анализ исполнительской деятельности по видеозаписям концертных выступлений.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения по направлению (в классах опытных преподавателей, посещения занятий учащихся), на отделениях хорового пения, хореографического искусства, художественном отделении.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено под руководством преподавателя и включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

В 2019 году производственную (педагогическую и преддипломную) практику прошли 11 студентов. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой, в 2020г практику прошли 3 студента, в 2021 году 20 студентов Ульяновского государственного университета, факультета культуры и искусства пройдут педагогическую и преддипломную практику по направлениям: фортепиано, хоровое пение, народные инструменты.

10. Контингент детей из семей социально-незащищенных (работа с ними – план мероприятий КПК и т.д.)

Год	Количество учащихся из малообеспеченных семей	Количество учащихся из многодетных семей	Количество детей-инвалидов	Количество детей из семей, находящихся в социально-опасном положении	Количество несовершеннолетних, состоящих на различных видах профилактического учета в подразделениях ПДН	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
2017	45	48	5	-	-	7
2018	33	51	3	-	-	7
2019	16	59	3	-	-	-
2020	44	70	2	-	-	1

Учащиеся данных категорий – активные участники школьных мероприятий (классные часы, мастер-классы, посещения выставок, просмотры детских фильмов в кинотеатрах). Дети данных категорий - участники работы Зимней и Летней академии искусств.

53 преподавателя, занимающиеся с детьми, в 2019 году прошли КПК по теме « Теория и практика дополнительного образования детей» с модулем: организация работы с детьми с ОВЗ.

11. Кадровый потенциал образовательного учреждения:

- Обслуживающий персонал представлен 40 сотрудниками.
Преподавательский состав насчитывает 73 работника. На начало 2021 года остается 3 вакантных должности. Кадровой проблемой является, что в коллективе большую часть педагогического состава составляют люди предпенсионного и пенсионного возраста.
- Среди преподавателей квалификацию высшей категории имеют 31 сотрудника, что составляет 42%; квалификацию первой категории имеют 16 человек (22 %), не имеют категории 26 человек (36%). Преподаватели и концертмейстеры активно ведут методическую, концертную, научно-просветительскую деятельность, что позволяет в дальнейшем надеяться на повышение уровня их квалификации. На 2021 год планируют повысить свою квалификационную категорию на первую – 3 человека, на высшую – 4 человека.
- Из общей численности преподавателей высшее профессиональное образование имеют 55 человек или 76%, из них 55 педагогическое; Среднее профессиональное – 18 (24%).
В данный момент высшее образование получает 1 человек.
- Среди преподавателей имеют стаж работы
за 2020 год:
20 лет и более – 39 (53,42%);
от 10 до 20 лет – 15 (20,55%)
от 5 до 10 лет – 6 (8,22%)
от 2 до 5 лет – 10 (13,70%)
менее 2 лет – 3 (4,11%)
- Число преподавателей в 2020 году, находящихся в пенсионном возрасте составляет:
19 человек или 26,03 % от общей численности.
В возрасте 35 лет и старше – 59 (80,82%); 25-35 лет 12 человек (16,44%);
Преподавателей моложе 25 лет – 2 (2,74%).
- Прогноз по потребности преподавателей до 2025 г. (в том числе по направленностям):

на 2021 год – 1 концертмейстер; 1 преподаватель хореографических дисциплин;

на 2022 год – 1 концертмейстер;

на 2023 год – 1 преподаватель художественного отделения;

на 2024 год – 1 преподаватель хореографических дисциплин;

на 2025 год – 0

- Заслуженные преподаватели, с наградами : -
- Преподаватели - авторы собственных методик и пособий: 1 человек
- Привлечены молодые специалисты:
в 2019г- 2 работника, в 2020г- 2 работника

В ДШИ существует «Школа наставничества», к данным молодым специалистам прикреплены опытные наставники, которые квалифицированно и качественно вводят в курс дела своих подопечных. Так же молодые специалисты получают государственную поддержку в виде стимулирующих выплат.

Прошли курсы повышения квалификации

в 2016 году – 35 человек

в 2017 году – 9 человек

в 2018 году – 1 человек

в 2019 году - 56 человек

в 2020 году - 17 человек, в том числе в рамках Национального проекта «Творческие люди»:

- 3 человека прошли итоговую аттестацию по программе повышения квалификации «Театральная педагогика : современные технологии актерского мастерства» в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» (дистанционно)(бесплатно) в рамках нац.проекта «Культура»;

- 10 человек – повышение квалификации в Российской академии музыки имени Гнесиных Национальный проект «Культура» по теме «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (дистанционно)(бесплатно) в рамках нац.проекта «Культура»;

- 4 человека - повышение квалификации в Российской академии музыки имени Гнесиных Национальный проект «Культура» по теме « Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования» в рамках нац.проекта «Культура»

Курсы повышения квалификации позволяют не только идти в ногу со временем, обновлять свои знания, расти профессионально, но и узнавать новое. Так, в 2019 году большая часть педсостава обучилась по программе

«Теория и практика дополнительного образования детей с модулем «Организация работы с детьми с ОВЗ» для преподавателей и концертмейстеров» в объеме 108 часов. Постоянно идет работа (семинары, лекции) по расширению знаний и умений преподавателей по владению компьютерными технологиями.

12. Культурно-просветительская, творческая деятельность.

Приоритетными направлениями в ДШИ №12 является Патриотическое воспитание, работа ведется по совместной программе «Растим патриотов России» по патриотическому воспитанию учащихся Детских школ искусств №12 и №13 в рамках Федеральной целевой программы «Культура России». Основной целью программы является создание эффективной системы гражданского и патриотического воспитания молодёжи, обеспечивающей условия развития у молодёжи готовности к достойному служению обществу и государству.

Также школа ведет работу с одаренными детьми по программе «Одаренные дети», с целью выявления и развития творческого потенциала одарённых обучающихся.

Продолжает реализацию социального проекта работы с пожилыми людьми, с людьми с ограниченными возможностями здоровья «Равный среди равных» и «Мы молоды пока нас любят».

Педагогический творческий проект народного отделения «Городской кнопочно-клавишный марафон «Играй, мой баян!»

Школьный проект – общественное движение «Музыкальный дворик»

Школа также актуализирует реализацию мероприятий в Десятилетия детства, Десятилетия доброты, а также проведение мероприятий в рамках национального проекта «Культура».

Ежегодно школа проводит конференции, конкурсы и фестивали городского и регионального уровня.

1. Городская конференция по патриотическому воспитанию «Растим патриотов России»;
2. Региональный фестиваль патриотической песни «Я люблю тебя, Россия»;
3. Открытый городской фольклорно-этнографический фестиваль-конкурс «Симбирские прикрасы»;
4. Межрегиональная конференция «Диалог о будущем»;
5. Городской фестиваль-конкурс детского музыкального и литературного творчества «Я – АВТОР»;
6. Открытый городской парамузыкальный фестиваль «Радуга талантов».

Ежегодно на протяжении многих лет проводятся школьные конкурсы профессионального мастерства преподавателей школы «Учитель года». Стали традиционными школьные конкурсы «Ученик года», «Родитель года».

С 2008 года ежегодно проводится Межрегиональная научно – практическая конференция «Диалог о будущем», где выносятся на обсуждение все проблемы дополнительного образования и вырабатываются пути их реализации

С 2016 по 2020 годы в МБУ ДО ДШИ №12 произошли важные события в рамках реализации региональных проектов в сфере культуры, социального благополучия.

С 2015-2016 годов был проведен ремонт внутри здания по адресу Симбирская,44 полностью первого этажа, частично второго этажа, капитальный ремонт крыши в 2018 году.

В январе 2018 года в ДШИ №12 открыт Центр активного долголетия Ленинского района в целях выполнения «Стратегии действий в интересах граждан старшего поколения до 2025 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 05.02.2016 № 164-р, «Плана реализации Стратегии действий в интересах граждан старшего поколения в Ульяновской области до 2020 года», утвержденного Губернатором Ульяновской области от 16.12.2016 № 200-ПЛ,

В октябре 2018 в торжественной обстановке было открыто новое здание для ведения образовательной деятельности МБУ ДО ДШИ №12 по адресу: ул. Артема, 24. Два года велись ремонтные работы школы, закупалась новая мебель.

Согласно плана реконструкции помещений школы в 2018 году был проведен косметический ремонт здания по адресу пр.Нариманова,13.

В целях реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в 2017 году введена ДПОП «Хореографическое творчество» 8 лет обучения, в 2019 году ДПОП «Народные инструменты» (гитара) 5 лет, ДПОП «Хореографическое творчество» 5 лет обучения

В рамках реализации Национального проекта «Культура» в 2019 году был передан в безвозмездное пользование музыкальный инструмент – пианино «Рубинштейн».

Также выделены целевые субсидии на приобретение еще двух новых инструментов фортепиано для осуществления образовательной деятельности в микрорайоне Репино, в 101 лицее.

В 2020 году Детская школа искусств №12 отмечала знаменательную дату - 55 лет со дня образования. Также юбилейным год был для творческих коллективов - хора "Вереск" (20 лет), хореографических ансамблей "Северный Венец" (30 лет) и "Смайл" (15 лет), ансамбля народных инструментов "Подсолнух" (15 лет),

В целях укрепления Международных связей уже 14 лет организована работа выездных «Летних творческих лагерей». В зарубежных поездках на конкурсы преподаватели, дети и родители занимались не только творчеством,

но и поправляют здоровье, знакомятся с местными достопримечательностями и культурой. Участвуя в конкурсах, давая концерты, школа налаживает международные и культурные связи.

С 2015 по 2020 года были организованы выездные творческие лагеря в Абхазию, г.Сочи, Чехию, Крым, Тунис, Турцию, Калининград, страны Скандинавии и Прибалтики.

13. В целях формирования информационного пространства Детской школы искусств №12 все мероприятия, проводимые преподавателями и учащимися школы освещаются на школьном сайте дши12ул.рф, в социальных «Вконтакте», Инсаграм, Твиттер, а также в газетных материалах, на телевидении, радио.

Детская школа искусств №12 имеет официальный сайт в соответствии с нормами и требованиями Роспотребнадзора. Постоянно в срок вносятся изменения и дополнения в структуре и наполнении сайта.

Вместе с тем критический анализ организации дополнительного обучения позволил выявить ряд проблем в организации учебно-воспитательного процесса:

1. Многие годы школа располагала широкими возможностями отбора учащихся, так как спрос на музыкально-художественное образование был достаточно высок.

Однако, общественное переустройство последних лет и демографический кризис существенно изменили отдельные приоритеты и ценности, и это не могло не сказаться на деятельности школы.

В среде родителей мы столкнулись с очень разной мотивацией, лежащей в основе выбора учреждения дополнительного образования для своих детей.

Так, в последние годы существенно возрос спрос на услуги эстетического образования дошкольного периода как мощный ускоритель общего развития ребенка и одновременно прослеживается спад интереса к музыкальному обучению в школьные годы. Встает серьезная проблема сохранения контингента школы.

Качественная составляющая контингента школы также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким коэффициентом подготовленности к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества.

Все это существенно повлияло на образовательный процесс школы, его содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ. Назрела потребность вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.

2. Многолетнее отсутствие единых требований к образовательному процессу детских школ искусств значительно ослабило традиционные методические связи и преемственность с учреждениями среднего и высшего

профессионального образования, снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Не налажено взаимодействие между образовательной деятельностью в школе искусств и школах основного образования. Результаты и достижения учащихся, полученные в учреждении дополнительного образования, в учреждениях общего образования не фиксируются и не учитываются, что приводит к дублированию в обучении, снижению мотивации учащихся.

4. Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми.

5. Требует совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья и детей «группы риска».

6. Существует проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами – их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач.

7. Требует совершенствования организация системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов, работающих в школе искусств.

8. Отсутствие объективных показателей финансирования образовательных программа.

II. Программа развития 2021-2024 гг.

1. Цель и задачи Программы развития

Миссия Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Детской школы искусств № 12: создание единого образовательного пространства, формируемого на основе гармоничной взаимосвязи всех видов образования и предназначенного для разностороннего развития личности каждого ребенка и взрослого в доступных ему видах деятельности, для актуализации у него потребности и формирования способности к творческому саморазвитию.

Цель программы:

- Создание эффективной образовательно-воспитательной системы в соответствии с приоритетами современной образовательной политики, обеспечивающей уровневое развитие детей и активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

Реализация основной цели предполагает решение следующих задач:

1. Обеспечение доступности и эффективности дополнительного образования детей:

- создание условий для творческого развития личностных потребностей детей путём открытия новых специализаций, учитывая социальный заказ населения;

- выявление и поддержка творчески одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для их образования и творческой самореализации;

- создание условий получения дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями путём создания специальных образовательных программ и новых форм занятий;

- реализация творческого потенциала учащихся через участие в фестивалях, конкурсах разного уровня;

- создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально-ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость.

2. Создание условий для повышения качества дополнительного образования детей:

- обновление и совершенствование содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;

- обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения ребёнка на всём периоде обучения;

- увеличение количества и обновление содержания образовательных программ путём создания новых форм занятий с применением информационных технологий;

- совершенствование здоровьесберегающей среды школы, безопасной для всех участников образовательного процесса;

- развитие материально-технической базы за счёт приобретения современных технических средств, наглядных пособий, учебной литературы.

3. Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы:

- обеспечение объективности и прозрачности бюджетного финансирования, зависящего от состава, содержания и объема образовательной услуги;

- осуществление перспективного планирования и осуществление управления различными источниками финансирования.

4. Создание условий для повышения качества профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров:

- введение профессионального стандарта педагога дополнительного образования детей;

- проведение корпоративных курсов повышения квалификации;

- приобретение и обновление новой методической литературы;

5. Создание условий для духовно-нравственного развития обучающихся:
- проведение концертов, лекций, художественных выставок, фестивалей патриотического направления;
 - расширение кругозора обучающихся по этнографии Поволжского края;
 - укрепление многонациональных связей народов Поволжья.

6. Создание условий для развития творческих и международных контактов.

2. Содержание и план образовательного процесса

- План по контингенту на 2021-2025гг.

Год	Общий контингент	Количество бюджетных мест, финансируемых через государственное (муниципальное) задание, ед.				Количество внебюджетных мест
		предпрофессиональные программы	долгосрочные общеразвивающие программы (свыше двух лет обучения)	общеразвивающие программы сроком обучения 1-2 учебных года	краткосрочные общеразвивающие программы (менее одного учебного года)	
2020-2021	1132	259	394	0	0	479
2021-2022	1150	324	329	0	0	497
2022-2023	1150	380	273	0	0	497
2023-2024	1150	447	206	0	0	497
2024-2025	1160	494	159	0	0	507
2025-2026	1160	498	155	0	0	507

- Задачи по увеличению контингента.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №12 имеет соответствующую материально-техническую базу и профессиональный педагогический состав для осуществления образовательного процесса.

Данные о сохранности контингента являются одним из ключевых показателей работы школы.

Увеличение контингента учащихся школы возможно за счет роста конкурентоспособности: увеличения перечня образовательных программ, расширения возрастного состава учащихся, формирования новых творческих коллективов, обновления спектра платных образовательных услуг.

Перед администрацией школы и педагогическим коллективом поставлена задача – целенаправленно укреплять и повышать имидж школы,

ориентируясь на свою целевую аудиторию, в нашем случае – на родителей учащихся, самих учащихся, социальных партнёров, СМИ.

Школе необходимо постоянно транслировать цели и виды деятельности учреждения для всех групп целевой аудитории. Это создание и регулярное пополнение сайта учреждения и других электронных ресурсов, информирование внешнего потребителя образовательных услуг через буклеты, памятки, участие в мероприятиях, имеющих широкий общественный резонанс. Что может привлечь родителей и учащихся в данную школу – это наличие внутреннего имиджа, то есть эмоционального настроя сотрудников и преподавателей, атмосферы общения, оформления образовательных аудиторий.

В современных условиях преподаватели постоянно ищут оптимальные педагогические системы, применяют новейшие достижения педагогики, в том числе информационно-коммуникационные технологии, идут по пути индивидуализации обучения. Систематически контролировать и оценивать результаты обучения, своевременно выявлять пробелы посредством работы с родителями учащихся – еще один из вариантов работы, так как связь с семьёй, вовлечение родителей в жизнь школы – залог сохранности контингента.

Увеличить контингент учащихся возможно путем интеграции общего и дополнительного образования. Так, на базе Губернаторского лицея №101 планируется открытие классов по следующим направлениям деятельности: инструментальное (фортепиано, баян, гитара), эстрадно-джазовое (сольное пение), хореографическое, художественное, школа раннего развития (для детей, поступающих на обучение в лицей).

В 2021 году школа реализует 9 дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по направлениям (ДПОП):

- ДПОП «Фортепиано» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Народные инструменты» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Народные инструменты» в области музыкального искусства, срок реализации 5 лет,
- ДПОП «Хоровое пение» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Музыкальный фольклор» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства, срок реализации 8 лет,
- ДПОП «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства, срок реализации 5 лет,
- ДПОП «Живопись» в области изобразительного искусства, срок реализации 8 лет,

-ДПОП «Живопись» в области изобразительного искусства, срок реализации 5 лет.

В 2021-2022 учебном году планируется начать реализацию ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра» со сроком обучения 5 лет. В 2023-2024 учебном году реализовать ДПОП в области изобразительного искусства «Дизайн» со сроком обучения 5 лет.

Прогнозируемое формирование контингента школы до 2025 г.

Программа	Контингент по годам (план)					
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2025-2026
ДПОП «Фортепиано» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет	40	46	47	52	53	56
ДПОП «Народные инструменты» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет	15	16	15	15	17	17
ДПОП «Народные инструменты» в области музыкального искусства, срок реализации 5 лет	10	16	22	28	28	28
ДПОП «Хоровое пение» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет	55	75	88	102	117	117
ДПОП «Музыкальный фольклор» в области музыкального искусства, срок реализации 8 лет	17	20	26	32	31	31
ДПОП «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства, срок реализации 8 лет	30	40	50	60	70	70
ДПОП «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства, срок реализации 5 лет	10	20	29	37	36	36
ДПОП «Живопись» в области изобразительного искусства, срок реализации 8 лет	70	73	70	66	66	66
ДПОП «Живопись» в области изобразительного искусства, срок реализации 5 лет	12	18	26	34	42	42
ДПОП «Дизайн» в области изобразительного искусства, срок реализации 5 лет	-	-	-	7	14	14
ДПОП «Искусство театра» в области театрального искусства, срок реализации 5 лет	-	7	14	14	21	21
Всего:	259	324	380	447	494	498

3. Поддержка одаренных детей

В ДШИ №12 планомерно ведется работа по выявлению и поддержке одаренных и талантливых детей.

Материальная поддержка одаренных учащихся - это выдвижение кандидатов на получение Премии талантливым обучающимся муниципальных детских школ искусств, муниципальной детской художественной школы муниципального образования «город Ульяновск» и др.

По результатам школьного конкурса «Ученик года», проводимого ежегодно в ДШИ №12, победитель получает денежную премию в течение года. Успех ученика – это своего рода определенное направление в его личностной судьбе, которое имеет свою жизненную траекторию и от которой порой зависит вся дальнейшая его судьба.

Преподаватели постоянно анализируют творческий рост своих учащихся, создают условия для формирования мотивации на успешность.

Совершенствуются формы поиска и поддержки талантливых детей, прогнозируются пути их успешного развития через реализацию традиционных и инновационных форм работы.

На каждого ученика разработан индивидуальный план с учетом специфики творческих и интеллектуальных способностей.

Ведется активная работа с родителями успешных детей для поддержки их дальнейшего творческого развития (участие в работе творческих школ – Образовательные центры «Сириус», «Артек» и др).

Золотые медалисты Региональных Дельфийских игр и их преподаватели имеют возможность получить консультации ведущих преподавателей других образовательных учреждений культуры и искусства.

Четыре творческих коллектива школы имеют звание «Народный коллектив».

Имеют звание «Народный» коллективы:
1. Народный коллектив Хор «Вереск», руководитель Хисаметдинова А.З.
2. Народный коллектив Хор «Радуга», руководитель Сазонова М.Н.
3. Народный коллектив Эстрадный хор «Колибри», руководитель Соколовская Т.М.
4. Народный коллектив Вокальная студия «Бельканто», руководитель Эпикурова Е.А.

В 2021 году на звание «Народный коллектив» планируют подать документы: Музыкально-фольклорный театр «Закидушка», руководители Дмитриева Л.А. и Руднева Т.Г. и хореографический ансамбль «Smile», руководитель Коротеева И.Н., концертмейстер Угрехелидзе М.Г.

В 2022 году на звание «Народный коллектив» планируют подать документы: оркестр народных инструментов «Арт Симбирск», руководители Калей Н.В., Синикин В.Г., детский театральный коллектив «ТЕАТРАЛЯТА», руководитель Андрианова А.Е.

4. Поступление выпускников

Выпускники ДШИ, завершившие обучение и поступившие в профессиональные образовательные организации на профильные образовательные программы (прогноз до 2025г.)

Год	Общий контингент	Количество выпускников	% выпускников от контингента	Количество поступивших в профессиональные ОУ	% поступивших выпускников
2017	1173	80	7,3	5	6,3
2018	1231	133	11,1	7	5,3
2019	1221	125	10,8	8	6,4
2020	1132	130	13,1	13	10
2021	1150	122	7,8	план 4	4,5
2022	1150	110	9,2	план 6	5,4
2023	1150	138	11,5	план 7	5
2024	1160	134	10,7	план 6	4,4
2025	1160	140	11,2	план 7	5

5. Профориентация и взаимодействие с СПО и УЛГУ.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №12 является базой педагогической практики студентов:

- «Ульяновского Государственного Университета» Музыкальное училище им. Г.И.Шадриной,
- ОГБПОУ «Ульяновского колледжа культуры и искусства»,
- «Ульяновского Государственного Университета».

Детская школа искусств №12 имеет соответствующую материальную базу и профессиональный педагогический состав, что является необходимым условием для организации и проведения практики по реализуемым средними специальными и высшими учреждениями специальностям.

Формы проведения практики.

Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов.

- рефлексивный анализ концертных и конкурсных программ, академических и контрольных прослушиваний;
- подготовка к концертным выступлениям,
- участие в концертных программах, проводимых учебным заведением;
- участие в фестивалях, конкурсах, мастер-классах;
- помощь в организации и проведении культурно-массовых мероприятий;
- анализ исполнительской деятельности по видеозаписям концертных выступлений.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения по направлению (в классах опытных преподавателей, посещения занятий учащихся), на отделениях хорового пения, хореографического искусства, художественном отделении.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено под руководством преподавателя и включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

В 2019 году производственную (педагогическую и преддипломную) практику прошли 11 студентов. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой, в 2020г практику прошли 3 студента, в 2021 году 20 студентов Ульяновского государственного университета, факультета культуры и искусства пройдут педагогическую и преддипломную практику по направлениям: хоровое пение, народные инструменты,

Поступление выпускников в ССУЗы и ВУЗы

Год	Отделение, инструмент	Ф.И.О. уч-ся	Ф.И.О. преподавателя	Поступили			
				ССУЗ		ВУЗ	
				кол-во	%	кол-во	%
2016-2017	Художественное	Бабазаде Эльвира Сархад кызы	Бондаренко Л.В.	Ульяновский колледж культуры и искусства по специальности «Дизайн»	6,7	-	
		Склонная Анна Анатольевна	Бондаренко Л.В.				
		Кочурина Лада Вячеславовна	Грехов О.В.	-	-	Ульяновский государственный университет. Факультет культуры и искусства по специальности «Дизайн графический»	0,4
	Хоровое пение	Цыганов Андрей Вячеславович	Хисаметдинова А.З.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности «Хоровое дирижирование»	12,5	-	-
	Музыкальный фольклор	Дмитренко Юлия Игоревна	Дмитриева Л.А.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности «Сольное и хоровое народное пение»	12,5	-	-

2017-2018	Художественное	Алимбекова Марьям Ильдаровна	Митяжова М.М.	Ульяновский колледж культуры и искусства по специальности «Дизайн»	1,46	-	
		Юртаева Валерия Дмитриевна					
		Иванова Диана Александровна	Еременко Э.А.				
	Хоровое пение	Оленева Анастасия Алексеевна	Воронина Л.В.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности «Хоровое дирижирование»	1,58	-	-
	Народные инструменты	Гелязов Марат Шакирович	Главнова Н.М.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности «народные инструменты»	5,26	-	-
Песчанная Алена Вячеславовна		Маленкина Т.В.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности «оркестровые и духовые инструменты»	100			
Эстрадно-джазовое	Бестаева Надежда Эдуардовна	Песчанная О.М.	Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В.Собинова	2,3			

2018-2019	Художественное	Зыкова Анастасия Андреевна	Еременко Э.А. Грехов О.В.	Ульяновский колледж культуры и искусства по специальности «Дизайн» (в культуре и искусстве)	9,4		
		Кочева Вероника Витальевна	Грехов О.В.				
		Мигина Анастасия Андреевна	Еременко Э.А. Грехов О.В.				
		Асташкина Александра Евгеньевна	Еременко Э.А. Грехов О.В.	«Ульяновский техникум отраслевых технологий и дизайна» по специальности			

				«Графический дизайн»			
		Никалина Анастасия Сергеевна	Митяжова М.М.	Ульяновский колледж культуры и искусства по специальности «Педагогика дополнительного образования»-изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство.			
	Народные инструменты	Белюсов Дмитрий Дмитриевич	Калей Н.В.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности – хоровое дирижирование	4,8		
	Хоровое пение	Едалина Ксения Сергеевна	Хисаметдинова А.З.	ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им.И.В.Аухадеева»	2,6		
	Театральное	Худоногов Даниил Георгиевич	Андрианова А.Е.	«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения» по специальности Актерское искусство	12,5		

2019-2020	Художественное	Гончарова Арина Александровна	Еременко Э.А. Грехов О.В.	ОГБПОУ «Ульяновский колледж культуры и искусства» Дизайн, бюджет			
		Ишмакова Диана Маратовна	Еременко Э.А. Грехов О.В.			«Ульяновский государственный технический университет» Дизайн архитектурной среды, бюджет.	
		Кочетова Амина Александровна	Еременко Э.А. Грехов О.В.	«Ульяновский техникум отраслевых технологий и дизайна» по специальности «Графический дизайн», внебюджет			
		Медведева Софья Эдуардовна	Митяжова М.М.			Ульяновский государственный	

					университет. Факультет культуры и искусства по специальности «Дизайн интерьера», внебюджет	
	Созонова Ольга Васильевна	Жаринова Н.Ю.			Ульяновский государствен ный университет. Факультет культуры и искусства по специальности «Дизайн графический», бюджет	
Музыкальное	Исаева Диана Алексеевна	Кашицына Г.С. Чувашов Л.А.	ОГБПОУ «Ульяновский колледж культуры и искусства», бюджет			
	Колганов Артем Денисович	Синкин В.Г. Воронина Л.В.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности – инструменты народного оркестра, бюджет			
	Наумова Ольга Васильевна	Соколовская Т.М.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности – музыкальное искусство эстрады, бюджет			
	Царькова Кристина Андреевна	Песчанная О.М.	Ульяновский государственный университет. Музыкальное училище им. Г.И.Шадринной по специальности – вокальное искусство, бюджет			
	Мударисов Айдар Эльдарович	Хисаметдино ва А.З.	Академия хорового искусства миени В.С.Попова. Хоровое училище имени А.В.Свешникова			
Хореографическое	Новикова Юлия Владимировна	Коротеева И.Н.			Волгоградский государствен ный институт искусств и культуры по	

						направлению – художественное творчество, бюджет.
	Театральное	Юкина Ирина Валерьевна	Андрианова А.Е.			Ульяновский государственный университет. Факультет культуры и искусства по специальности «Актерское искусство», бюджет

6.Описание кадрового потенциала учреждения к 2025г.

Потребность учреждения в специалистах:

на 2021 год – 1 концертмейстер, 1 преподаватель хореографических дисциплин;
на 2022 год – 1 концертмейстер;
на 2023 год – 1 преподаватель художественного отделения.
на 2024 год – 1 преподаватель хореографических дисциплин;
на 2025 год – 0

Квалификация преподавателей:

Повышение эффективности кадрового потенциала Детской школы искусств №12 невозможно без профессионального роста его работников. Обязанность повышать квалификацию установлена в подпункте 7 пункта 1 статьи 48 Закона № 273-ФЗ. Периодичность повышения квалификации педагогических работников — один раз в три года.

Новые штатные единицы:

В целях совершенствования организационной структуры Детской школы искусств №12 штатное расписание необходимо пополнить новыми должностями:

- Аниматор;
- Осветитель;
- Садовник.

Наставничество и поощрение молодых специалистов:

В ДШИ №12 работает «Школа наставничества». В соответствии с Положением о материальном стимулировании, порядке установления выплат стимулирующего характера и оказания материальной помощи работникам Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №12 устанавливаются выплаты стимулирующего характера.

В соответствии с Законом Ульяновской области «О мерах социальной поддержки отдельных категорий молодых специалистов на территории Ульяновской области» от 02.05.2012 №49-ЗО молодым специалистам выплачивается ежемесячная и единовременная денежная выплата.

7. Позиционирование, информированность и взаимодействие с родителями

В целях формирования информационного пространства Детской школы искусств №12 планируется продолжить работу освещаемости всех мероприятий, проводимых преподавателями и учащимися школы на школьном сайте дши12ул.рф, в социальных сетях «ВКонтакте», Инстаграм, Твиттер, а также в газетных материалах, на телевидении, радио.

Школа большое внимание уделяет взаимодействию с родителями, в дальнейшем планируется активизировать работу с привлечением родителей в творческую и общественную жизнь школы.

1. «Цифровая культура» и «Цифровая образовательная среда»

В ДШИ №12 активно разрабатываются и применяются инновационные методы, проводятся мероприятия по цифровизации образовательных и досуговых услуг:

- Работа с мультимедийным оборудованием на групповых занятиях;
- Применение видеопрезентаций на различных мероприятиях;
- Организация дистанционного обучения.

При организации дистанционного обучения проведение занятий осуществляется в онлайн – режиме по видеосвязи на платформах ZOOM, социальных сетях WhatsApp (Ватцап), Viber (вайбер), Скайп. Преподавателями запланированы разработка и монтаж видео-уроков и мастер-классов. В концертно – просветительской и социально – массовой деятельности активизировать цифровизацию мероприятий.

Раздел 3. Сроки реализации Программы развития

Программа будет реализована в 2021-2025 годах.

Первый этап – 2021 год.

В результате реализации этого этапа будет разработана нормативно-правовая база нововведений, учебно-организационная и учебно-методическая документация. Определены исполнители, созданы временные творческие коллективы, заключены договора

Второй этап – 2022 год

В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

Третий этап – 2023 год
Четвертый этап – 2024 год
Пятый этап – 2025 год

Раздел 4. Мероприятия Программы развития

Приведены в Приложении №1

Раздел 5. Ресурсное обеспечение Программы развития

Выполнение мероприятий Программы обеспечивается за счёт различных источников финансирования:

- лимитов бюджетных средств, выделенных из бюджета муниципального образования «город Ульяновск»;
- средств, полученных от приносящей доход деятельности;
- дополнительных привлечённых средств (спонсорские средства, добровольные пожертвования)

Раздел 6. Механизм реализации Программы

Руководителем Программы является директор Детской школы искусств №12, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Раздел 7. Оценка эффективности реализации программы развития

В качестве основных критериев оценки эффективности реализации Программы развития являются:

- реализация запланированных в отчетном периоде мероприятий Программы развития;
- достижение утвержденных целевых индикаторов Программы;
- эффективность использования бюджетных ассигнований.

Раздел 8. Ожидаемые результаты

Система программных мероприятий позволит обеспечить создание условий для достижений Детской школы искусств №12 нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ, а именно:

- внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы;

- обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в городе и регионе;
- обеспечение конкурентоспособности путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, творческое взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры;
- расширения спектра платных образовательных услуг;
- удовлетворенность качеством образовательных услуг населения.

Приложение №1

Перечень мероприятий Программы развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств №12

№	Наименование мероприятия	Срок реализации	Ответственный
Задача 1. Обеспечение доступности и эффективности дополнительного образования детей			
1.	Открытие новых специализаций	2021-2025	МБУ ДО ДШИ №12
2.	Разработка и внедрение образовательных программ для одаренных детей	2021 - 2025	МБУ ДО ДШИ №12
3.	Реализация программы «Одаренные дети»	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
4.	Подача документов кандидатов на получение премии талантливых детей муниципальных детских школ искусств	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
5.	Разработка и внедрение образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья, программ инклюзивного образования	2021 - 2025	МБУ ДО ДШИ №12
6.	Участие в конкурсах и фестивалях городского, регионального, межрегионального, всероссийского и Международного уровней	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
7.	Проведение Дня открытых дверей для жителей города и микрорайона	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12

8.	Модернизация официального сайта школы	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
9.	Обеспечение доступности в системе дополнительного образования «Навигатор»	Ежегодно	
Задача 2. Создание условий для повышения качества дополнительного образования детей			
10.	Разработка и внедрение дополнительных предпрофессиональных программ в области театрального искусства.	2021	МБУ ДО ДШИ №12
11.	Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам дополнительных предпрофессиональных программ	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
12.	Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
13.	Корректировка дополнительных общеразвивающих программ	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
14.	Проведение мероприятий по формированию навыков здорового образа жизни по отдельному плану	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
15.	Капитальный ремонт 2 этажа, лестничного пролета в здании школы по адресу: ул.Симбирская,44	2022 - 2023 год	МБУ ДО ДШИ №12
16.	Капитальный ремонт крыльца в здании школы по адресу: ул.Симбирская,44	2023 - 2024	МБУ ДО ДШИ №12
17.	Капитальный ремонт электропроводки в здании школы по адресу: ул.Симбирская,44	2021 - 2022	МБУ ДО ДШИ №12
18.	Капитальный ремонт водо- и теплоснабжения в здании школы по адресу: ул.Симбирская,44	2021год	МБУ ДО ДШИ №12
19.	Косметический ремонт классов	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
20.	Замена устаревшего	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12

	оборудования школы (мебели)		
21.	Приобретение музыкальных инструментов	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
22.	Оснащение современной оргтехникой	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
23.	Оснащение теоретических и художественных классов мультимедийным оборудованием (интерактивной доской, ауди- и видео техникой)	2022 - 2023	МБУ ДО ДШИ №12
24.	Оснащение звукоусилительной аппаратурой классов эстрадного пения	2021	МБУ ДО ДШИ №12
25.	Оснащение кабинетов специальным оборудованием для раннего развития дошкольников	2022	МБУ ДО ДШИ №12
26.	Оснащение хореографического класса необходимым музыкальным оборудованием и специальным оснащением (станки, зеркала, специальное половое покрытие) в здании школы по адресу: ул.Симбирская,44	2021 - 2022	МБУ ДО ДШИ №12
27.	Открытие компьютерного класса	2023	МБУ ДО ДШИ №12
3. Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы			
28.	Расширение перечня платных образовательных услуг	ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
4. Создание условий для повышения качества профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров			
29.	Организация материального поощрения, премирования педагогов за высокую результативность работы	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
30.	Организация участия педагогов в семинарах и курсах повышения квалификации, проводимых центрами повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12

31.	Организация участия педагогов в профессиональных конкурсах	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
32.	Организация участия педагогов в международных и всероссийских научно-педагогических конференциях и семинарах	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
33.	Работа «Школы наставничества» и «Школы педагогического мастерства»	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
5. Создание условий для духовно-нравственного развития обучающихся			
34.	Организация детских и взрослых творческих коллективов (хоровых, театральных, вокальных, инструментальных)	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
35.	Подача документов на звание «Народный творческий коллектив»	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
36.	Расширение географии деятельности культурного образования среди населения за счет организации культурно-просветительской деятельности	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
37.	Организация и проведение конкурсов и фестивалей на школьном и городском уровнях	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
6. Создание условий для развития творческих и международных контактов			
38.	Взаимодействие с учреждениями и организациями культуры, с общеобразовательными школами, детскими садами, культурно-досуговыми учреждениями с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
39.	Организация летнего и зимнего выездных творческих лагерей	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
40.	Сотрудничество с Международным	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12

	благотворительным фондом В.Спивакова		
41.	Организация и проведение Межрегиональной научно- практической конференции «Диалог о будущем»	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12
42.	Участие в городских, областных, общероссийских и международных творческих проектах, сотрудничество с творческими центрами и школами искусств РФ и стран Ближнего Зарубежья.	Ежегодно	МБУ ДО ДШИ №12

